

# The Tanners



## Contacts

Email: [tanners.the@gmail.com](mailto:tanners.the@gmail.com)

Site Internet: <http://the-tanners.ch/>

Mx3 : <http://www.mx3.ch/artist/thetanners>

Youtube: <http://www.youtube.com/user/TheTannersMusic>

Facebook : <https://www.facebook.com/pages/The-Tanners>

## AUX ORIGINES DU MYTHE

Notre nom, *The Tanners*, ne vient ni d'une passion pour le cuir, ni d'une aversion envers les animaux, mais d'une rencontre faite au Maroc avec les mecs les plus rock'n'roll ayant jamais existé : les tanneurs de Marrakech. C'est aussi un hommage à l'histoire rock qui n'a manqué ni de cuir, ni de *The*.

Et, s'il fallait mettre un nom sur les ondulations sonores que nous émettons, nous dirions qu'elles sont issues d'une fusion entre le groove et le rock, ou – pour faire simple – que nous faisons classiquement de la *volcanic urban music*.

## QUELQUES DATES À RETENIR:

- **Janvier 2014**, Concert des Tanneurs dans leur nouvelle formation pour la première fois, au Cinéma *Sirius* à Châtel-St-Denis à l'occasion du vernissage du court-métrage *Seuls* de Sami Khadraoui ;
- **Décembre 2013**, Camille rejoint les Tanneurs pour devenir leur nouvelle chanteuse ;
- **Juin 2013**, Sortie de l'EP *The Tanners*, documentant la période 2008-2012 (avec Ben au chant et Luc à la seconde guitare) ;
- **Février 2013**, Sortie du clip *Sunny Funday* réalisé par Vladimir Bieinisowitsch ([Sunny Funday sur Youtube](#)) ;
- **Juillet à Décembre 2012**, Enregistrement de l'EP *The Tanners* ;
- **Juillet 2008 à Juin 2012**, Une foule de concerts dans toute la Suisse Romande (Lausanne, Genève, La Chaux-de-Fonds, Vevey, Gland, etc.).

# LES TANNEURS

## Camille

### Instruments:

Cordes vocales, diaphragme, poumons

### Commentaires:

Adeptes du *nutcracker windmill*, elle fait son éducation musicale avec les sons échantillonnés de Stax et Motown. Par la suite, elle achète une veste en cuir et devient la chanteuse des Tanneurs.

### Occupation:

Étudiante à HEP Lausanne

### Influences:

Aretha Franklin, Patrice, Hocus Pocus, Wu Tang Clan, Donny Hathaway, le Gangsta West Coast

## David

### Instruments:

Batterie et baguettes

### Commentaires:

Boîte à rythme analogique née dans les 80's, il prend forme humaine et se bat désormais pour les Tanneurs. Son squelette d'aluminium lui permet d'affronter n'importe quel groove.

### Occupation:

Ingénieur du son, Étudiant à HEIG-VD

### Influences:

Infectious Grooves, Jason Mraz, Tool, Weezer, Freak Kitchen, Casiopea, Incubus, Enya, Choco Hearts

## Gilles

### Instruments:

Basse et flûte à bec

### Commentaires:

*Funkateer*, il fait vibrer les graves comme des calabasses de l'espace. Il semble habité par les caraïbes dès qu'il entend des rythmes chaloupés, coupés-décalés.

### Occupation:

Linguiste à l'Université de Lausanne

### Influences:

Sly Stone, PFunk, Ben Harper, RHCP, Weather Report, Jamiroquai, Raphael Saadiq, Hocus Pocus, Gramatik

## JJ

### Instruments:

Piano, guitare, plectres

### Commentaires:

Il pratique le piano classique durant une dizaine d'années avant de se mettre à la guitare inspiré par les chants polyphoniques corses. Signe particulier : il a l'accent du sud.

### Occupation:

Ingénieur informaticien

### Influences:

Joe Satriani, RHCP, Jack Thammarat, Jamiroquai, Hocus Pocus, Earth Wind and Fire, I Muvrini

## HERE COME THE TANNERS

We arrived in a place where the tanners ruled,  
Were dispised in this place where the men are cruel.  
We were lost in this maze where the signs were wrong  
We were brought to this place where hide is shown  
We met a mini tanner that spit on us  
Were haunted by a goat that screamed at us

The tanners are coming  
The tanners are fighting  
The tanners are ruling  
They want to get your skin  
The tanners are coming  
The tanners are fighting  
The tanners are ruling

We were really getting used to this awful maze  
We were ready to get back to the tanners' place  
One after the other, they showed their faces  
Tanner after tanner understood their pain  
We were now ready to find their keeper and boss  
They were forced to be ready to give us their lot

The tanners were coming  
The tanners were fighting  
The tanners were ruling  
They wanted to get your skin  
The tanners were coming  
The tanners were fighting  
The tanners were ruling

We became the new tanners; we just came and rose  
We were now the feared monsters of the scary roads  
We somehow could tame our hairy foes  
And they would be ready to bear our laws  
We are the new rockers of these empty markets  
We are the real groovers with our flying carpets

The Tanners are rocking  
The Tanners are jammin'  
The Tanners are grooving  
We want to show our skill  
The Tanners are rocking  
The Tanners are jammin'  
The Tanners are grooving